



Plongée dans le monde agité et complexe du haut Moyen Age. Ici, Charlemagne reçoit Alcuin, en 781, par Jules Laure (1837).

# Sacré Charlemagne

Taillandier clôt sa trilogie romanesque avec la fin du premier empereur depuis la chute de Rome.

au haut Moyen Age : s, Francs, Sarrasins, ... Et de fiers personnages, l'Espagne Abd le Saxon Widukind, is le Pieux... On s'y reusement, François prend le lecteur par la aide dans ce siècle et ntre conquête de l'Es- musulmans (711-713) e l'empire de Charle- es trois petits-fils au un (843). L'auteur est guerri des chemins 'Histoire. Il a montré ire dans les deux pre- es de cette trilogie, u monde et La Croix e, dosant au plus juste se, dans un style aussi période est touffue. ce, il emboîte le pas à ges. Jacques, eliques sup- apôtre, en ompostelle. ministre » et du règne de

Charlemagne, premier empereur depuis la chute de Rome. Ahasvérus, seul personnage fictif, incarnation du Juif errant, maudit depuis la crucifixion du Christ dont il est, pauvre savetier de Jérusalem, le témoin.

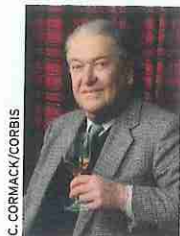
Le tour de force du romancier est de se faire praticien de l'« histoire globale », passant d'un continent à l'autre. Le monde appréhendé par les hommes du haut Moyen Age est en effet vaste et complexe. Au fil des pages, on apprend ainsi que Clovis est romain dans sa tête : rien ne le remplit plus de joie que d'être nommé consul. Ou qu'Attila, n'en déplaise à sa mauvaise réputation, parle latin et grec. Plus troublant, l'Europe alors en gestation a de faux airs de celle qui se défait sous nos yeux. Sans doute parce que « les

plus saintes lois s'écroulent quand les hommes qui les incarnent n'en sont plus les garants et ne donnent point l'exemple ». ●

**Emmanuel Hecht**

**Solstice, de François Taillandier.**  
Stock,  
216 p., 18 €.

## 3 RAISONS DE LIRE



C. CORMACK/CORBIS

### Notre verre quotidien par Kingsley Amis

**1. Pour ses conseils.** Cet ouvrage, à la fois traité sur l'alcool, recueil de chroniques et quiz, doit aider le gentleman par tous les temps. Contre la GDBP (gueule de bois physique), Kingsley Amis recommande de descendre travailler à la mine dès l'aube ou de faire une demi-heure d'aéroplane. Sinon, il préconise le shot de Bénédicte, la Symphonie n° 6 (Pathétique), de Tchaïkovski, ou Une journée d'Ivan Denissovitch, de Soljenitsyne. En cas de GDBM (gueule de bois métaphysique), « sentiment ineffable de dépression, de tristesse [...], d'anxiété, de haine de soi, d'échec et de peur de l'avenir », l'écrivain britannique fait des recommandations similaires.

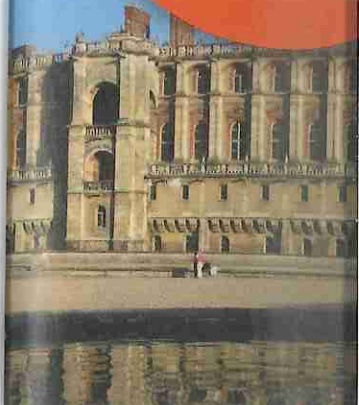
**2. Pour (re)découvrir le père de Martin.** Kingsley Amis (1922-1995), l'auteur de Lucky Jim (réédité l'an dernier par La Martinière), est un réactionnaire, au sens propre. Il réagit à tout, irritant et drôle, souligne l'éditeur dans la préface. Comme Churchill, il est atteint du « black dog », la mélancolie d'outre-Manche. « Il me détestait et il était alcoolique, mais il n'était pas raciste », nuancera sa seconde épouse.

**3. Pour sa recette du cocktail le Normandie.** Une rasade de calvados (6 cl). Une dose de cidre brut (9 cl). 1 goutte d'angostura. 1 cuillerée à café rase de sucre en poudre. Un tout petit peu d'eau chaude pour dissoudre le sucre. 1 tranche de pomme.

Trad. de l'anglais par Elisa Rodriguez. Les Equateurs, 316 p., 23 €.

Des glaçons. Versez le sucre dissous, l'angostura et le calvados dans le verre et remuez vigoureusement. Ajoutez les glaçons et remuez à nouveau. Enlevez les glaçons, ajoutez le cidre frais, mettez la tranche de pomme dans le verre et servez. Buvez frais et restez calme. ● E. H.

**NOUVEAU**  
Pour la première fois  
**St-Germain**  
en-Lay



TOU  
GÉR  
VOT  
AU

Bulletin d'ins

Groupe Altio

Mme / M. ....  
Prénom .....  
Adresse .....  
Code postal .....  
Tél. ....  
Email .....  
 Participera  Sera ac

Pour toute info