

L'album des justes causes et des chants de la révolte



Aiguillonné par les chants de barricades de Dominique Grange, Jacques Tardi sort des tranchées de la bande dessinée pour signer un livredisque des justes causes, celles de la révolution en marche. Parfaitement dans l'air du temps, ce livre invite à rêver d'un autre monde, d'une République de la liberté et de l'espoir. « *Chacun de vous est concerné* », fredonne Dominique Grange, toujours rebelle et debout, tandis que son comparse Jacques Tardi esquisse des panoramas de révolte urbaine ou de manifestations pour la fermeture des centrales nucléaires. Au programme de cet album, les auteurs réclament le partage équitable des ressources, le droit au logement. Le duo s'enflamme contre la sauvagerie du capitalisme, le racisme, le sexisme, l'autoritarisme...

Jacques Tardi et Dominique Grange militent pour un monde sans frontières dans lequel il n'y aurait plus ni indésirables ni humiliés. Les deux artistes en appellent à la fraternité, à ne plus laisser matraquer la vie, à ne plus marchander la liberté. La chanson titre, « Chacun de vous est concerné » est un hommage à Vital Michalon, un physicien fauché par une grenade offensive en manifestant contre le projet de surgénérateur nucléaire Superphénix en 1977, et à Rémi Fraïsse, un défenseur de la nature victime d'une « flashbang » grenade en 2014. Ce livre musical pousse un cri en faveur des droits humains, de la justice sociale, de l'émancipation des peuples, de la protection de la planète, de la biodiversité, du vivant.

DANIEL COUVREUR

CIAO



Voyages Italie
Le Routard / Hachette
360 p., 29,90 €

Surprenante Italie

« C'est le livre le plus réussi de ma carrière, s'exclame Philippe Gloaguen, créateur et boss du Routard. Il est exceptionnel. » On comprend l'enthousiasme du patron. Le livre est très beau, et il ne faut pas nécessairement lancer ciao et partir pour l'Italie pour l'apprécier. On peut voyager d'ici dans ses pages. On y trouvera des lieux, des anecdotes, du pittoresque, du beau, du bon, des fêtes, des endroits inconnus, des fromages, des recettes. « On n'a jamais lu certaines de ces rubriques, poursuit Philipp Gloaguen. Il s'agit de culture extrêmement enfouie dans les campagnes. Il y a des recettes de gâteaux qu'on ne trouve pas à Rome, seulement dans les villages, à l'occasion de fêtes particulières. Même en Italie, c'est un événement. » Ce livre est en effet pointu et surprenant.

JEAN-CLAUDE VANTROYEN

BIOPIC



Andy, un conte de faits
TYPEX
Casterman
562 p., 55 €

Sous la perruque d'Andy Warhol

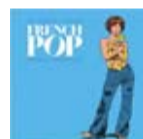
Le pape du Pop Art méritait une biographie à sa mesure. Typex, un illustrateur givré qui préférerait la chemise de bûcheron au tablier de peintre de l'école des Beaux-Arts d'Amsterdam, a entrepris de réécrire la vie de son idole, Andy Warhol, dans un livre couleur Yellow Submarine. De son enfance où il confondait Shirley Temple avec la Vierge et s'endormait avec Mickey Mouse, aux dernières heures pendant lesquelles il rêvait à la création de bustes instantanés, toute la dinguerie de Warhol explose dans un feu d'artifice d'images provocantes. Typex ne censure rien des excès ni des dérives de l'artiste. C'est radical, drôle, glamour et paranoïaque, comme si Typex avait mis toutes les émotions d'Andy dans une boîte de soupe Campbell et l'avait bien secouée avant de nous la jeter à la figure.

DANIEL COUVREUR

Chacun de vous est concerné

JACQUES TARDI
DOMINIQUE GRANGE
Casterman
52 p. + 33 tours, 42 €

MUSIQUE



Le Petit Livre French Pop
HERVÉ BOURHIS,
HERVÉ TANQUERELLE
Dargaud
244 p., 24,99 €

DES VIES D'ARTISTES



Vie de David Hockney
CATHERINE CUSSET
Gallimard
192 p., 18,50 €

Hockney, Rodin, Matisse etc.

La vie des artistes vous passionne ? Une déferlante d'ouvrages sur ce sujet vous tend les bras. Tatiana de Rosnay livre un Tamara de Lempicka entre textes, reproductions d'œuvres et photographies de sa propre fille (Michel Lafon). Charlotte Hellman raconte les vies amoureuses de Paul Signac (Philippe Rey) dans *Glissez Mortels*. Robert Laffont sort un dictionnaire Matisse dans sa collection Bouquins. Mais c'est Gallimard qui emporte la palme avec les correspondances entre Rodin et Rilke, entre Picasso et Cocteau et bien d'autres ouvrages dont l'amitié entre Zao Wou-ki et Richard Texier, racontée par ce dernier. Dont cette *Vie de David Hockney*, roman très documenté où tous les faits sont vrais mais brillamment relatés et interprétés par l'autrice dans un récit fluide et passionnant.

JEAN-MARIE WYNANTS

Qui est in, qui est out

Hervé Bourhis, le scénariste fondu de platines, auteur de *Stéréo Club* et de *Comix Remix*, a formé un duo avec Hervé Tanquerelle pour produire *Le Petit livre French Pop*. Tout y est, des mesdemoiselles strip-tease de la fin des années 1950 à la génération perdue de Danyel Gérard. Les auteurs nous enivrent du parfum de « Chérie je t'aime, chérie je t'adore », laissent les filles à Johnny, réinventent le yé-yé avec Edgar Morin. Frankie Jordan fait le coup de la panne d'essence à Sylvie Vartan. Christophe crie « Aline ». Polnareff est interdit de faire « L'amour avec toi » sur les ondes de la France pudibonde. Les auteurs remontent le temps et les générations pour couper le son en 2018 avec Barbara Carlotti, la synthèse magnétique de 60 ans de pop hexagonale onirique.

DANIEL COUVREUR

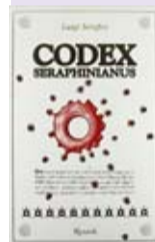


YOANN BLANC

Le livre que j'offrirai

« Pour Noël je conseille le Codex de Serafini (Codex Seraphinianus). J'étais tombé sur des illustrations de personnages qui copulaient, et un des deux personnages se transformait, devenait un crocodile. Cette image m'a intéressé donc j'ai cherché et je suis tombé sur ce livre. C'est un livre d'illustrations complètement inventées. C'est déjà vieux, la première édition date de 1981. Ça vaut une fortune mais il y a eu des rééditions abordables il y a quelques années. Serafini s'est amusé à créer une encyclopédie de choses totalement imaginaires. Il a même, sur certaines pages, créé une langue qui n'existait pas. Certains linguistes continuent à se casser les dents à vouloir absolument en trouver le sens mais l'auteur dit que ce ne sont que des affabulations. Il y a un petit jeu. C'est très amusant, tout est tout à fait inventé et délirant. C'est un très beau livre. »

PIERRE TARGNON (ST)



Codex Seraphinianus
LUIGI SERAFINI
Rizzoli / Multilingual
396 p., environ 80 €

ÉTHIQUE ET HUMOUR



Pensez-vous vraiment ce que vous croyez penser ?
MARIANNE CHAILLAN
Equateurs
184 p., 18 €

Le « Donjons et Dragons » de la philo

Marianne Chaillan est la reine du suspense. Du suspense... philosophique. Après *Harry Potter à l'école de la philosophie* (2013) et *Game of Thrones, une métaphysique des meurtres* (2016), son nouvel ouvrage, *Pensez-vous vraiment ce que vous croyez penser ?*, s'inspire des collections « dont vous êtes le héros ». A l'aide d'exemples et de petits tests, elle vous plonge au cœur de toutes vos contradictions, vous met face à vos principes moraux, vous parle mères porteuses, cannabis ou mariage pour tous et vous dirige, au fil de la lecture, vers la famille des maximalistes ou des minimalistes, vers les adeptes de Kant ou de Ruwen Ogien. Indigne, le lancer de nains ? Rendez-vous page 28. Bénéfique, l'euthanasie ? Poursuivez page 129. Ludique, instructif et terriblement d'actualité.

JULIE HUON

LE SOIR

Vous trouverez « L'agenda » des Livres du Soir sur plus.lesoir.be.

premier chapitre

LE SOIR

Grâce à « Premier Chapitre », vous pouvez lire le premier chapitre de certains livres dont parlent Les Livres du Soir sur le site plus.lesoir.be