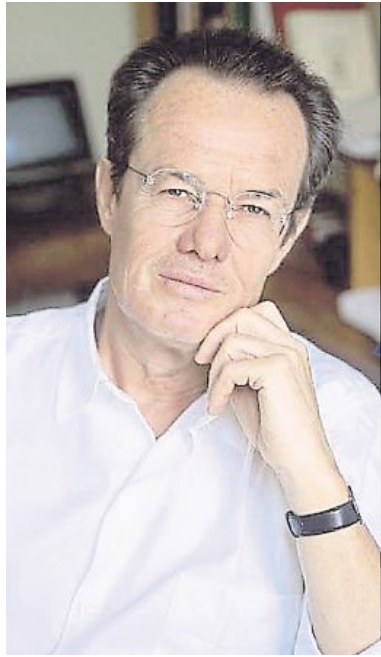


# Kauffmann dans les pas de l'Empereur

**Voyage.** Jean-Paul Kauffmann adore aller là où les autres ne vont pas. Comme sur le site de la bataille d'Eylau, l'enclave russe de Kaliningrad.



Jean-Paul Kauffmann s'intéresse à la bataille d'Eylau (tableau d'Antoine-Jean Gros).



Hannah/Opale/The Toledo museum of art



## Le choix de Frédéric Lopez

« Je suis en train de le finir, mais il est déjà dans mon Top 5. *Sapiens, une brève histoire de l'Humanité*, écrit par un historien israélien, répond à toutes les questions que je me pose, après avoir eu la chance de parcourir le monde pendant dix ans. Comment est-on passé des chasseurs cueilleurs à Apple ? Qui a créé la monnaie ? C'est beaucoup plus ancien qu'on ne le croit. Pourquoi avons-nous des croyances et des chefs ? Comment les règles qui régissent une société semblent normales, mais ne le sont pas absolument. Pourquoi la coopération a permis à l'espèce de prospérer. Et aussi comment l'humain peut être destructeur, scier la branche sur lequel il est assis. Il mêle des choses assez réjouissantes et déprimantes sur l'espèce. C'est très bien expliqué, très fluide. »

*Sapiens, une brève histoire de l'humanité*, Yubal Noah Harari, Albin Michel, 512 p., 24 €.

## Bande dessinée

### L'harmonie brisée



**Alfonso Zapico**  
*Café Budapest*  
Steinkis, 164 pages, 20 €.

Yechezvel est un jeune violoniste juif et rêveur, qui quitte Budapest pour rejoindre son oncle Yosef à Jérusalem, en 1947. Toutes les communautés vivent encore en harmonie. Mais la création de l'État d'Israël va exacerber les tensions. En mêlant la petite histoire et la grande, le drame et l'humour, Alfonso Zapico dresse un tableau sensible d'un pays coupé en deux. Son dessin en noir et blanc est d'une grande humanité. Les notes aériennes du violon de Yechezvel résonnent dans le tourbillon de l'Histoire, tout en devenant la bande-son d'une formidable histoire d'amour (Laurent Beauvallet).

## Livre Ouest-France

### Tout sur les légumes



**Thomas Alamy**  
*Le guide pratique des légumes*, éditions Ouest-France, 9,90 €.

Ce livre présente 50 légumes parmi les plus cultivés dans nos régions, sous la forme de fiches pratiques illustrées et détaillées, les associations avec d'autres légumes, les techniques et les périodes pour semer, planter et récolter, les soins, les maladies et les parasites, les moyens pour les conserver...

Il a déjà arpenté la Courlande, cette terre introuvable de Lettonie. Il a aussi remonté à pied le cours de la Marne à la rencontre d'une France invisible. Et à chaque fois, il en était revenu avec des livres attachants racontant ces pérégrinations qui relèvent tout autant du voyage intérieur que de la méditation.

Cette fois, cultivant une curiosité bien affirmée pour Napoléon, l'écrivain-voyageur a mis le cap sur le site de la bataille d'Eylau, encore l'un de ces endroits à la mémoire incertaine qu'affectionne tant Jean-Paul Kauffmann. C'est aujourd'hui l'enclave russe de Kaliningrad. Mais ce fut aussi la Prusse orientale.

Pour autant, le rouleau compresseur soviétique n'a pas effacé toutes les traces de ce lointain passé allemand. Voilà pourquoi cette terre

russe ne l'est pas tout à fait. Elle est le fruit des tourments de l'Histoire, ne ressemblant aujourd'hui à rien d'autre qu'à elle-même. C'est cela, en dépit de la grisaille de ses rues, qui la rend unique. Cela plaît à Jean-Paul Kauffmann qui lui trouve quand même du charme.

### Retrouver ce qui n'existe plus

Et puis, il y a la grande affaire de ce voyage, le 200<sup>e</sup> anniversaire de la bataille d'Eylau. Austerlitz, cela ne l'intéresse pas. C'est une bataille trop simple. Mais Eylau, c'est une victoire acquise sur le fil par Napoléon. Une victoire qui se paie de pertes humaines effroyables.

Cette fois, le grand stratège militaire doute. Il est le vainqueur, mais de si peu. Dans le fracas des armes, dans

le froid terrible, tout aurait pu basculer dans l'autre sens. Et c'est encore cela qu'affectionne Jean-Paul Kauffmann, ces situations incertaines jusqu'au bout lorsque le destin ne tient qu'à un fil.

Ce champ de bataille, qui annonce la chute de l'Empereur, Jean-Paul Kauffmann le parcourt dans tous les sens. On devine qu'il a bien du mal à le quitter. Mais c'est le propre de ces lieux habités par l'Histoire de retenir les visiteurs qui cherchent tant à retrouver ce qui n'existe plus. Même si la plume de l'auteur fait des miracles.

Didier GOURIN.

### Jean-Paul Kauffmann

*Outre-Terre*  
Équateurs, 332 pages, 21,90 €.

## De Conakry à Marseille



**Libar Fofana**  
*Comme la nuit se fait lorsque le jour s'en va*, Continents Noirs, Gallimard, 450 pages, 24,90 €.

**Roman.** Ce sont deux romans qui n'en font qu'un. Le premier est un conte cocasse des rues de Conakry en Guinée où des petits mendiants mènent une vie de débrouille. Une mère meurt en couches et un père vend sa fille mais on rêve de famille et de vie meilleure : l'amitié et la bonté se cherchent un chemin... Le second est un polar marseillais où un émigré de Guinée perd ses illusions et sa raison. Il commettra le pire. Les méandres des alliances et de la généalogie réunissent les deux récits marqués par la misère, l'amour et la trahison. Mais l'espoir reste tout de même permis... un peu. (Hervé Bertho)

## Pirates déjantés



**Sylvain Pattieu**  
*Et que celui qui a soif, vienne*, Le Rouergue, 477 pages, 21 €.

**Polar.** César, colosse noir, est embarqué fers aux pieds sur un bateau négrier. Sur un autre navire, des pirates tracent leur route en quête de nouvelles prises. Une troisième embarcation est barrée par un capitaine qui cache des formes féminines. Les passagers des trois voiliers vont être confrontés les uns aux autres. Certains vont s'allier, d'autres seront répudiés. Sylvain Pattieu ose un roman de piraterie qui renouvelle le genre. Les personnages sont truculents et défendent au sabre le féminisme, la démocratie et les victimes de la bêtise humaine. Le tout sur un rythme haletant. (Karin Cheloneix)

## Vivre ensemble



**Pascale Hédelin et Gaëlle Duhazé**  
*Cité Babel, le grand livre des religions*, Éditions des Éléphants, 30 pages, 16,50 €. Dès 7 ans.

**Jeunesse.** Tout en hauteur, comme l'immeuble où habitent ses personnages, ce livre astucieux explique aux enfants les trois grandes religions monothéistes. Au premier étage réside une famille chrétienne, au deuxième, des juifs, et au troisième des musulmans. L'épicerie de M. Félix, qui lui est athée, se trouve au rez-de-chaussée. La trouvaille de ce documentaire ? Avoir découpé ses pages en trois, afin de comparer ce que vivent les familles au fil de l'année : fêtes religieuses, naissances, funérailles... Une pépite récompensée à juste titre par le prix Sorcière des librairies spécialisées jeunesse. (Laetitia Héлары)