

## COUP DE CŒUR

# L'opticien, la mer et les migrants

**C'EST UN LIVRE** où tout est vrai, mais qui se dévore comme un pur roman. L'opticien de Lampedusa existe, mais son nom n'est jamais cité. Emma-Jane Kirby, journaliste à la BBC, l'a rencontré lors d'un reportage sur les migrants africains échoués sur l'île. Un Italien moyen, venu habiter sur l'île et y développer son petit commerce avec sa femme pour la beauté du rivage, la mer, le côté sauvage. Lampedusa a d'abord été synonyme de dolce vita. Alors les migrants, ça l'embête, l'opticien. Il fait mine de ne pas les voir. Il veut profiter de l'arrière-saison. Une ultime sortie en mer et une partie de pêche sur un petit bateau, avec copains et épouses. Au large, cet homme en fin de carrière, père de grands enfants, entend des cris de mouettes. Un vacarme assourdissant. Autant de mouettes qui hurlent ? En état de sidération, il découvre que ce sont des migrants tombés à la mer qui hurlent à la mort, à la vie, à l'aide. Il ap-

prendra plus tard qu'un premier bateau de plaisance est passé sans s'arrêter. Pas lui, pas ça. Il attrape des bras qui se tendent. La bande de copains plus très jeunes ne peut pas sauver ces centaines d'hommes, de femmes, d'enfants. Juste une poignée de mains tendues.

### Révolution intérieure

Sa vie, celles de sa femme et de leurs amis, petits employés ou artisans de l'île, en sont chavirées. A partir de cette histoire vraie, Emma-Jane Kirby reconstitue un récit presque heure par heure, sur quelques jours, d'autant plus puissant et poignant que tout jugement de valeur et tout engagement militant en restent complètement absents. Des faits, une indignation, une révolution intérieure. Grâce aux lunettes de « l'Opticien de Lampedusa », on regarde en face ceux qu'on laissait dans le brouillard.

YVES JAEGLE

**« L'Opticien de Lampedusa », d'Emma-Jane Kirby, Equateurs, 167 p., 15 €.**

